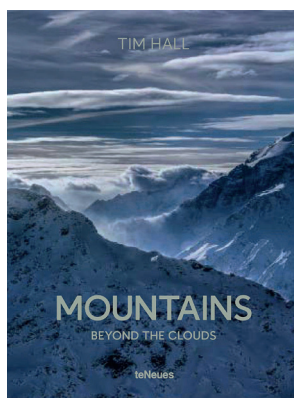


Volg @hoogtelijn op Twitter voor het laatste nieuws van de redactie.
Tips zijn welkom op hoogtelijn@nkbv.nl.



Mountains Beyond the Clouds, Tim Hall
Uitgave: Teneues, 2016
(teneues.com)
ISBN: 978-3-8327-3391-9
€ 61,99



Higher Ground, Carl de Keyzer, Philippe Claudel
Uitgave: Lannoo, 2016
(lannoo.be)
ISBN: 978-9-4014-3772-1
€ 60,00

Contrast in foto's

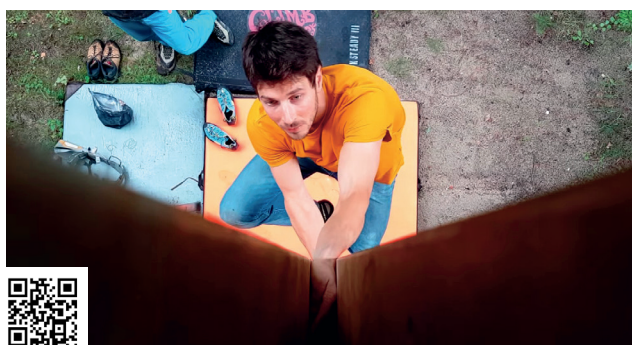
In 2010 publiceerde Marlen Haushofer het boek *De Wand*: een verhaal over een minieme berggemeenschap die ineens door een glazen wand van de rest van de wereld afgescheiden werd. Een beklemmend verhaal over eenzaamheid en de zin van het bestaan. De Belgische Magnum-fotograaf Carl de Keyzer gaat nog een stap verder in *Higher Ground*.

In prachtige foto's waarin je blik en geest blijven dwalen, zoeken en ontdekken, schetst ook hij een beeld van een bergwereld, waaruit het publiek niet meer kan ontsnappen. Een toevallig samengesteld publiek is vertrokken met de kabelbaan en nu gezamenlijk veroordeeld tot een onbekend lang leven boven. De wereldverslindende vloedgolf is voorbij, nu zitten we hier. Hoe lang? We weten het nog niet. We moeten ons nog tot elkaar leren verhouden. Geen prachtige berglandschappen, maar weloverwogen registraties van alledaagse situaties. Situaties die gemakkelijk lacherig afgedaan kunnen worden, ware het niet dat de Franse auteur Philippe Claudel in de hoofden kroop van geportretteerden of zich opstelde als afstandelijke commentator. In de door hem toegevoegde onderschriften, die je zelf bij willekeurige foto's mag denken, krijgt

Higher Ground een extra laag die het boek van uitzonderlijke klasse maakt. De terugkerende stralende driehoek, een verwijzing naar het oog in de driehoek van 'God ziet u', maakt Claudel en De Keyzer tot alziende en alwetende beschouwers van een benauwend universum. Dit boek staat in mijn persoonlijke top tien.

De diepgang van *Higher Ground* vindt zijn tegenhanger in *Mountains Beyond the Clouds* van Tim Hall. Hall heeft absoluut heel veel energie gestoken in het produceren van deze technisch goede foto's van berglandschappen. Wel vroeg ik me bij het doornemen van dit boek vaak af wat het verschil zou zijn geweest als de foto tien meter naar links of dertig graden naar rechts zou zijn gemaakt. De door het boek verspreide citaten van bekende poëten of de inspiratie door romantische schilders geven de foto's niet meer diepgang. De meeste beelden ogen willekeurig. Al heel vroeg in de vorige eeuw legden fotografen als Bradford Washburn, Ansel Adams en anderen het sublieme van bergen op een grandioze manier vast. Hier is geprobeerd dit na te doen, maar die poging is niet geslaagd.
[Frank Husslage]

Spleetklimmachine



Spleetklimmen. Veel binnenklimmers zijn er niet zo goed in. Of, om eerlijk te zijn: we zijn er over het algemeen vrij beroerd in. Zo niet Gerke Hoekstra. Hij was niet alleen op een NK tijdens een handjam relaxed genoeg om naar het publiek te zwaaien, maar ook handig genoeg om een eigen spleetklimmachine te bouwen! Met de ronkende naam Crack Generator 3000. Bekijk de mogelijkheden op goo.gl/zVP28C of via de QR-code hierboven. Of, nog beter, pak je sporttape en ga naar Rock Steady Bussum (rocksteady.nl). Wie weet mag je de machine zelf uitproberen!

De duurste eenpersoonstent ter wereld

Op YouTube een item van TheOutdoorGearReview over de duurste tent ter wereld: "For Government Purchase Only", alleen voor eenheden zoals de *Special Forces* dus, met ruimte voor één persoon, een gewicht van ongeveer vierenhalve kilo en een prijskaartje van... 2300 dollar. Kijk op goo.gl/LhEjCH voor de review.

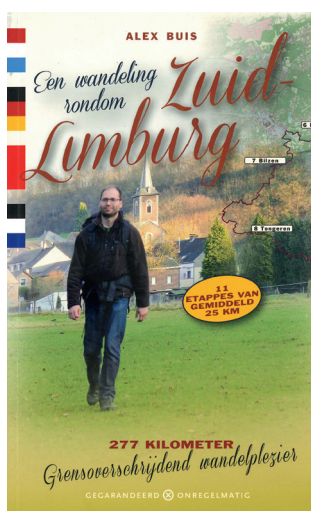
KLIMMEN MET UITZICHT



Een zwembad op het dak van een wolkenkrabber? Gaap! Een skihal in een zandwoestijn? Oud nieuws. Maar klimmen met zicht op de skyline van Londen? Ja, dat wordt in 2019 mogelijk als een wolkenkrabber van 62 verdiepingen (125 meter) aan de Bishopsgate wordt opgeleverd. Het raam van het gebouw is van een klimwand voorzien. Wij hebben zomaar het gevoel dat 'op wrijving oplopen' er niet bij zal zijn.

Rondom Zuid-Limburg

Het eerste wat opvalt aan het door Alex Buis samengestelde wandelgidsje zijn de vier vlaggetjes op de rug van de kافت: Nederland, Duitsland, België en nog iets, zwart-wit-blauw. Het vlaggetje is van Neutraal Moresnet, een ministaatje dat tot 1920 van Vaals een vierlandenpunt maakte. Buis' wandeling langs elf steden is voor de gevorderde dagwandelaar en slingert in elf etappes door de heuvels van het grensgebied rondom Zuid-Limburg, tezamen 277 kilometer. De afstand van de wandelingen varieert van 19 tot 29 kilometer. Dus stevig doorwandelen.



Wat Buis betreft, heeft iedereen het Geul- en Gulpdal wel gezien. Limburg zelf wordt grotendeels vermeden; geen gebaande paden dus.

Enerzijds is het een wandelgids, met droge beschrijvingen hoe je precies moet lopen (er zijn ook gps-tracks te downloaden, via de site van de uitgeverij). Anderzijds is het een leesboekje met anekdotes over (meestal culturele) highlights op de wandeling. Wat opvalt is het hoge aantal mijnen en ander industrieel erfgoed, kenmerkend voor de streek en dus de wandeling. De natuur komt er in zijn beschrijvingen bekaaid af, die moet je maar ervaren, evenals de hoogteverschillen. Een rondje rondom Zuid-Limburg is al met al een leuk idee, gevat in een handzaam gidsje met veel praktische informatie en goede kaartjes. [Ivar Schute]

Een wandeling rondom Zuid-Limburg. 277 kilometer grensoverschrijdend wandelplezier, Alex Buis. Uitgave: Gegarandeerd Onregelmatig, 2017 (gegarandeerdonregelmatig.nl) ISBN: 978-90-78-641-60-5 € 14,95

Landleven op hoogte in woord en beeld

Na *Traum Alp* en *Bergfieber* is dit het derde boek van journaliste Daniela Schwegler waarin vrouwen in de bergen centraal staan. Niet als klimmers of wandelaars, maar als harde werkers: als boerin op de alpenweiden (*Traum Alp*), huttenwaard (*Bergfieber*) en nu dus als boerin op hoogte. De jongste is 18 jaar en wist op haar derde al dat ze boerin wilde worden. Ze heeft haar opleiding inmiddels afgerond en draait nu mee in het boerenbedrijf van haar ouders in Valle di Blenio. De oudste is 87 jaar en woont al meer dan vijftig jaar op Ufem Bühl bij Lenk im Simmental. Bijzonder: ze heeft al die jaren met een kleinbeeldcamera vastgelegd hoe het land (handmatig!) werd bewerkt. Op basis van dat materiaal is een documentaire gemaakt, waarin de liefde voor het boerenleven centraal staat. Ook de andere tien vrouwen, die bijna allemaal een heel andere achtergrond hebben (lerares, arts, verpleegkundige) halen de meesten voldoening uit hun werkzaamheden in de bergen. Ze vertellen in dit boek openhartig over hun leven in het algemeen en het leven op hoogte in het bijzonder. De prachtige foto's

zijn gemaakt door fotograaf Stephan Bösch. Leuk: er staan tips in voor wandelingen in de directe omgeving van de boerderijen. *Landluft* is in het Duits geschreven en interessant leesvoer voor iedereen die zich afvraagt wie er toch in die prachtige boerderijen wonen. [Marieke van Kessel]



Landluft – Bergbäuerinnen im Porträt, Daniela Schwegler en Stephan Bösch. Uitgave: Rotpunktverlag, 2017 (rotpunktverlag.ch) ISBN: 9783858697523 € 38,00

Modderstromen en steenstorting

Iedere bergliefhebber zal ze gezien hebben: beelden van de steenlawine die 23 augustus loskwam van de Piz Cengalo, in Bergell, Zwitserland. En van de vernietigende modderstroom die door het rustieke dorpje Bondo trok. Zo fascinerend en indrukwekkend dat je bijna zou vergeten dat er – tijdens het schrijven van dit bericht – ook acht mensen zijn vermist. Of moeten we zeggen 'slechts' acht, want zonder de waarschuwingen vooraf had het natuurlijk veel erger kunnen zijn. Zie goo.gl/vNzm3t voor beelden van de bergstort vanuit de Sciorahut of klik op de QR-code hiernaast.



Foto: Neue Zürcher Zeitung, Gian Ehrenzeller/Keystone

